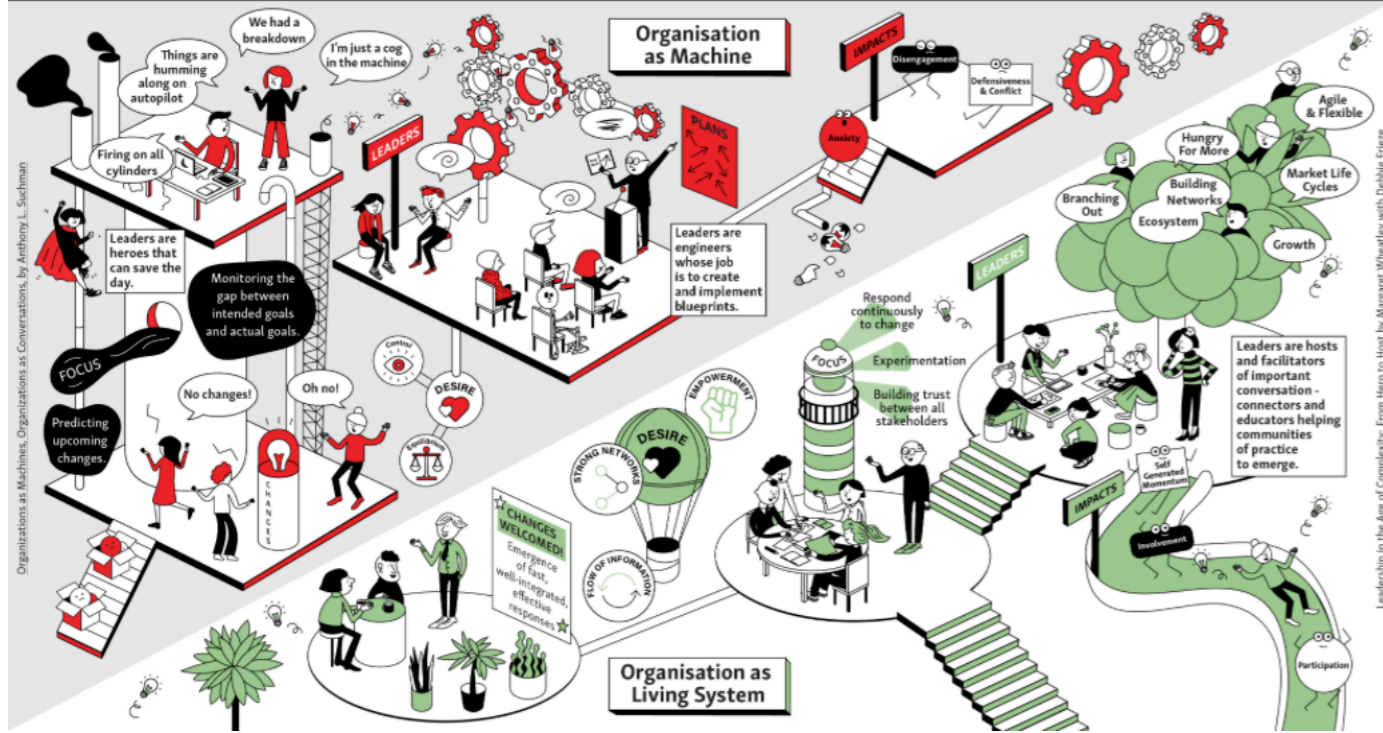


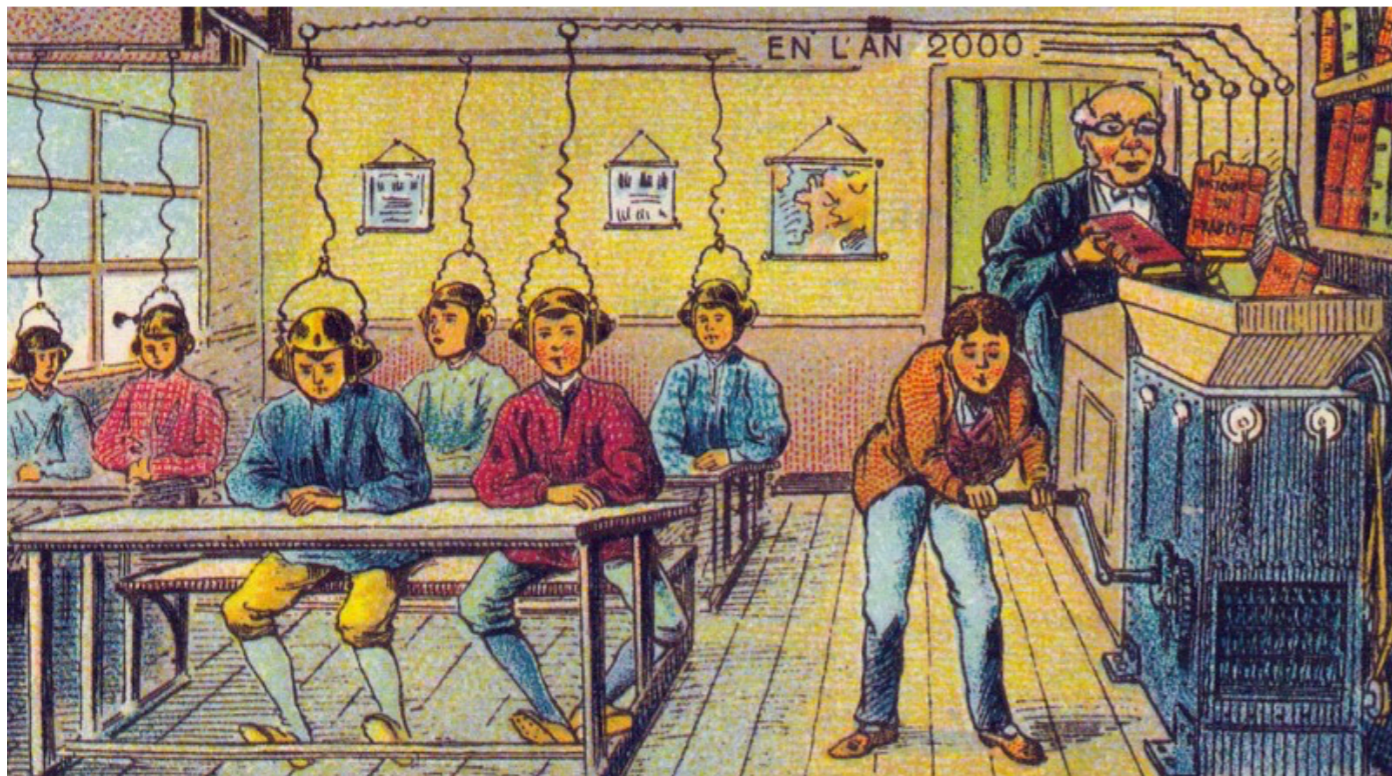
# Monilukutaidon pedagogiikkaa

---

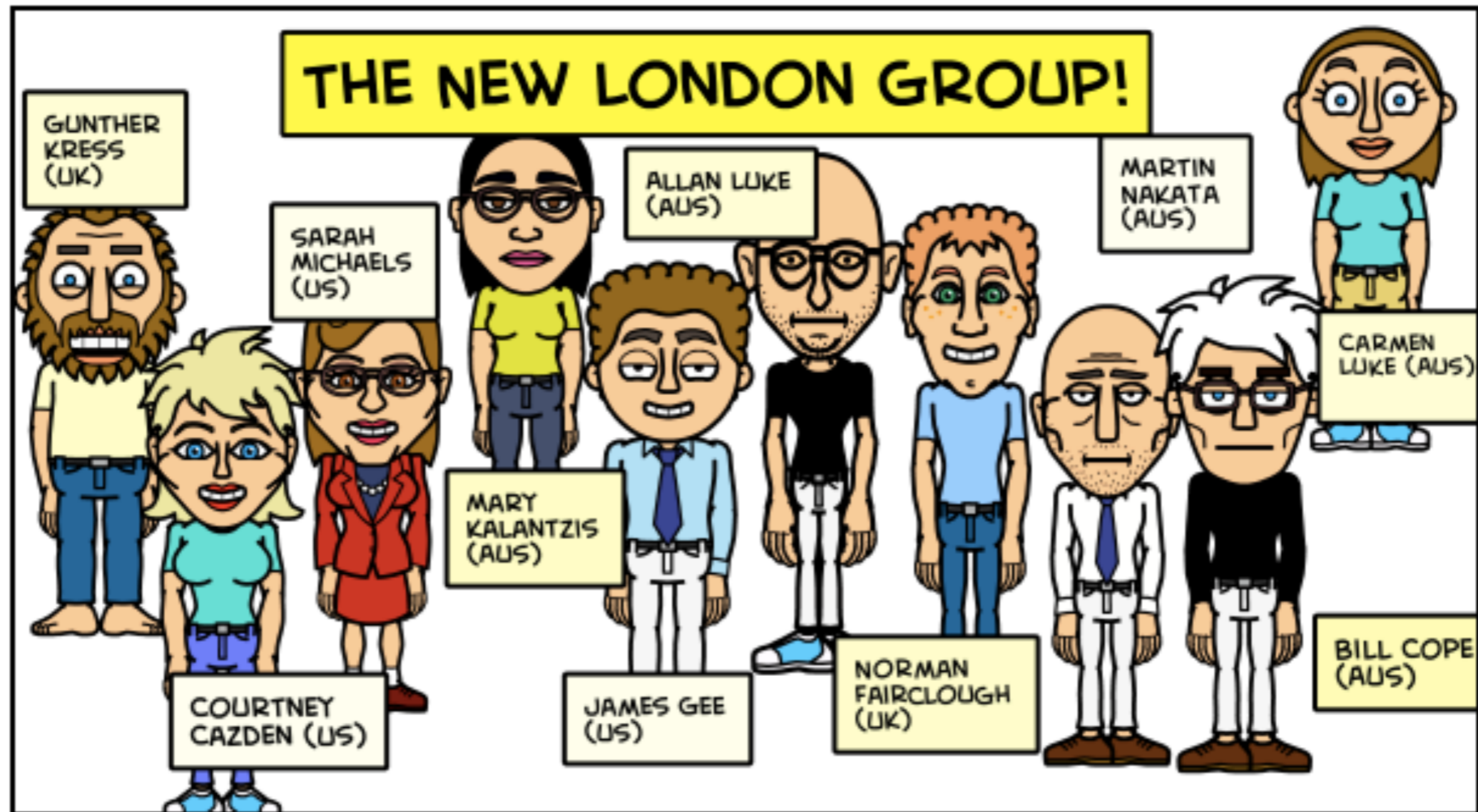
Reijo Kupiainen, Kasvatustieteiden ja kulttuurin tiedekunta  
Tampereen yliopisto



Mutuos!



# Monilukutaitojen pedagogiikka



# Monilukutaidon vesittäminen (Allan Luke)

---

- a) Monilukutaito on määritetty uudelleen talouden vaatimiksi taidoiksi ja työkaluiksi.
- b) Monilukutaito on määritetty standardisoiduksi mitattavaksi alueeksi.
- c) Monilukutaito on kaupallistunut opetuspaketteina, menetelminä ja materiaaleina.

# NLG:n monilukutaitojen lähtökohta

---

- Alan Luke haastattelussa 2017 NLG:n lähtökohdista 1990-luvulla: ”Lähtökohtana oli yhteinen näkemys tasa-arvosta ja sosiaalisesta oikeudenmukaisuudesta ja pyrkimys siihen, että uusi media voisi muuttaa sen, että työväenluokka, kulttuuriset vähemmistöt ja alkuperäiskansojen yhteisöt suljetaan printtilukutaidon instituutioiden ulkopuolelle.”
- Tavoitteena *sosiaalisen tulevaisuuden suunnittelu.*

SATU LAINOS KOPUT  
ANUTTA TÄÄ ÖVÉ  
ASANSITULATÄIN  
EHOON ESEEN JOS VILA  
KEROTNIAS SILOSA  
KOLUK EANA MARKA IRI

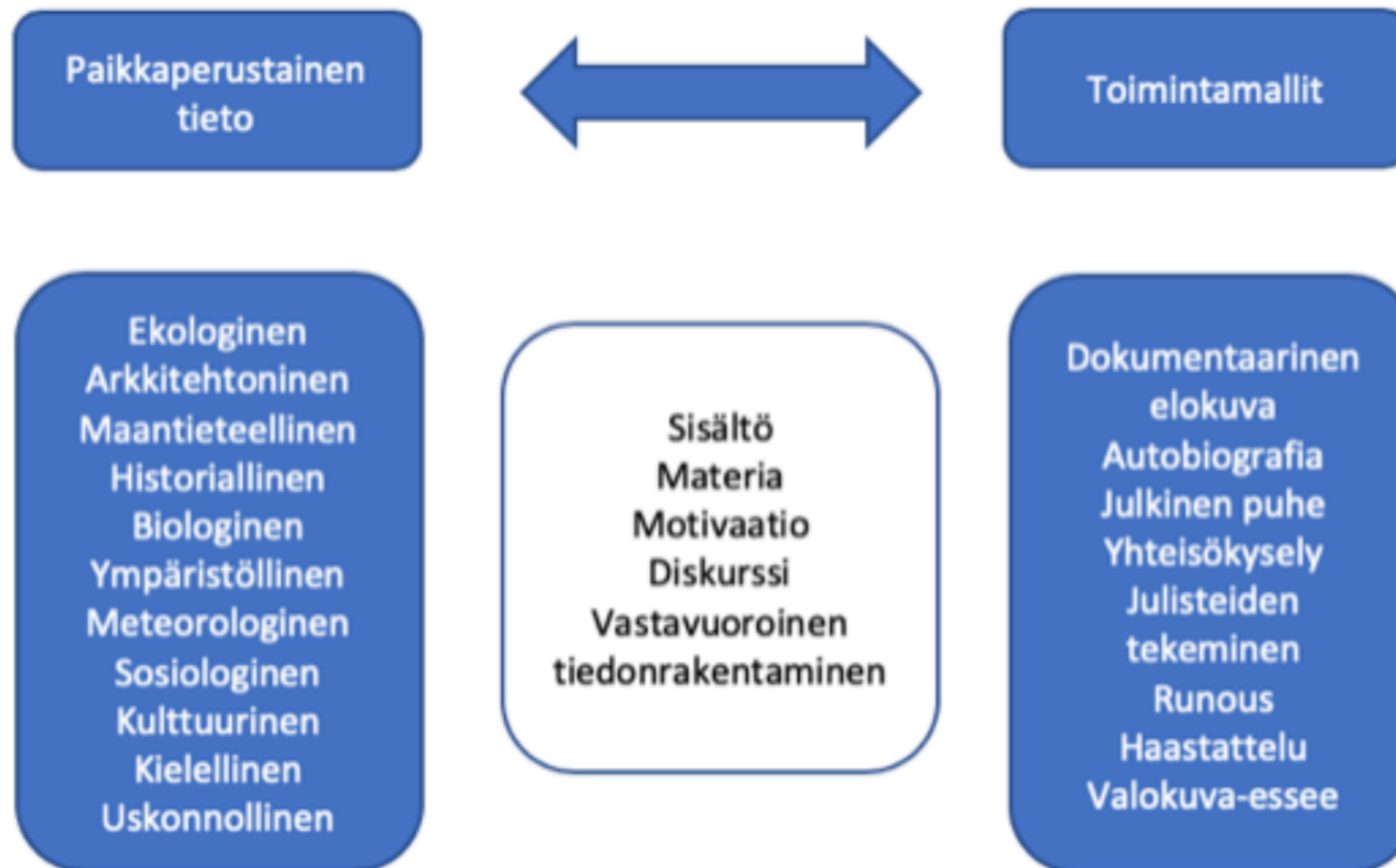
# Olellnaiset käsitteet

---

- Saavutettavuus (access): kulttuuriset resurssit ja varannot, ”työkalupakki” ja sen käyttö.
- Suunnittelu (design): merkitysten luomista ja yhteisöjen ja kulttuurin muovaamista.

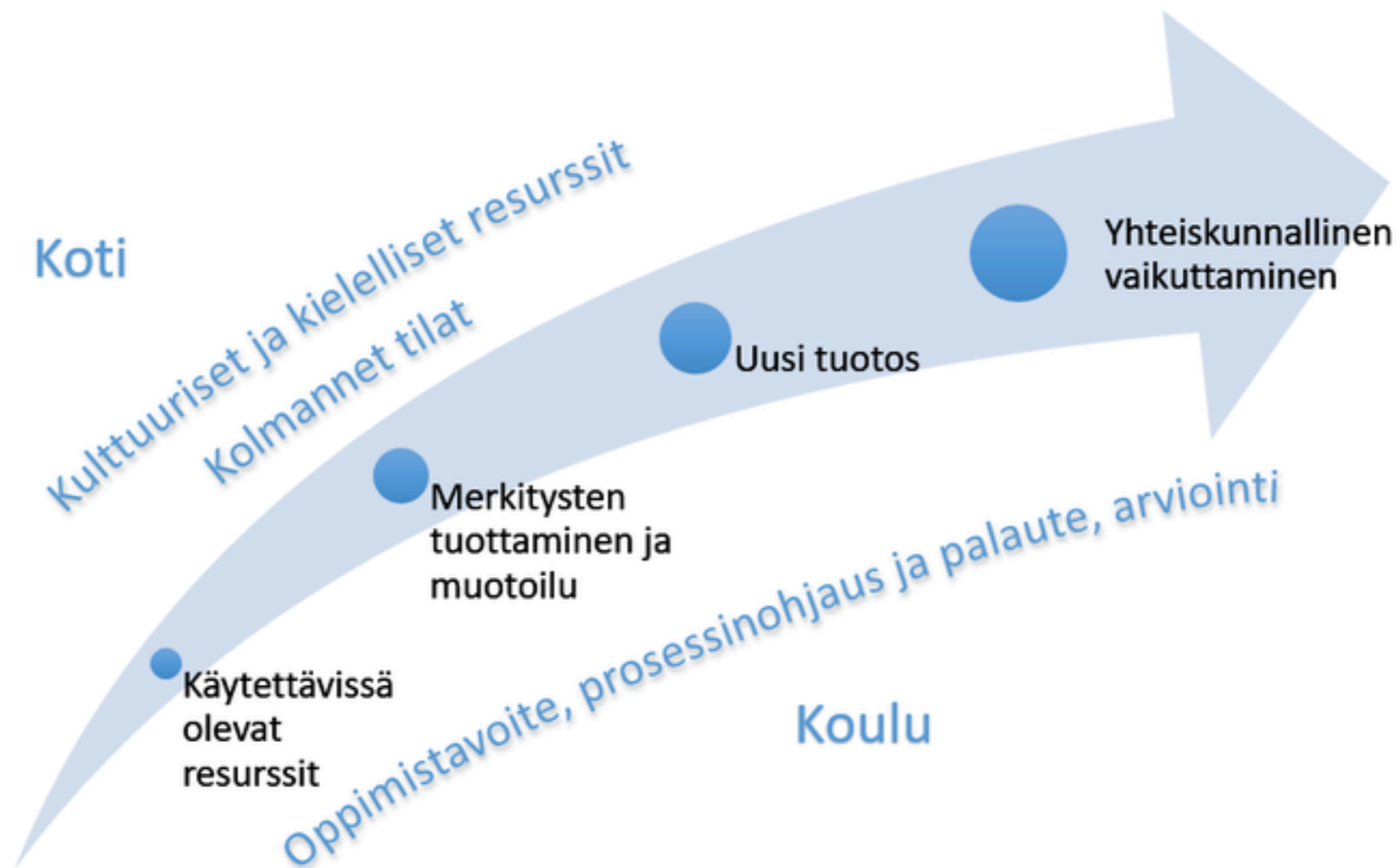
# Sosiaalisen tulevaisuuden suunnittelu

---



*Kuvio 2. Pedagogiset mallit paikka-perustaisessa pedagogiikassa, muokattu Comber 2016, s. 64.*





Kuva 1. Monilukutaidon pedagogiikan jäsenitys soveltaen NLG:n (1996) manifestia.